PUSH TOOL (Pressure Ulcer Scale For Healing)

Nama responden : Lokasi luka :

| Panjang x lebar | 0 =0cm | | | 3 =0,7-1,0cm ² 8 =8,1-12,0cm ² | 4 =1,1-2,0cm ² 2 =12,1-24cm ² | 5 =2,1-3,0cm ² 2 =>24cm ² | Sub skor |
|-----------------|-----------------------------|---|---|---|--|--|------------|
| Jumlah eksudat | 0 Tidak ada | 1 Sedikit | 2 Sedang | 3 Banyak | | | Sub skor |
| Tipe jaringan | 0 Dasar luka tertutup | 1 Dasar luka terisi jaringan epitel | 2 Dasar luka terisi jaringan granulasi | Dasar luka terisi slough (jaringan yang berwarna kuning/putih) | 4 Dasar luka terisi oleh jaringan nekrotik | | Sub skor |
| | | | | | | | Total skor |

Semakin sedikit skor total menandakan luka tekan telah membaik atau sembuh. Setelah mendapatkan skor total, perawat dapat menggunakan bagan dibawah ini untuk memonitor penyembuhan luka pada setiap pengkajian yang berkelanjutan.

Cara: observasilah dan ukur luka tekan dengan jadwal yang regular dengan menggunakan skala PUSH. Tulis tanggal dan sub skor maupun total skor di bawah ini

| Bagan monitoring penyembuhan luka tekan secara berkelanjutan | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| Tanggal | | | | | |
| Panjang x lebar | | | | | |
| Jumlah eksudat | | | | | |
| Tipe jaringan | | | | | |
| Total skor | | | | | |

Hasil skor total setiap pengkajian di tuliskan dengan tanda silang atau bulatan pada chart di bawah ini. Kemudian di hubungkan dengan garis setiap tanda tersebut sehingga membentuk grafik. Dari grafik ini, kita akan mengetahui perkembangan luka tekan secara mudah. (grafik yang naik menunjukkan luka semakin memburuk dan sebaliknya)

| Total skor | Grafik penyemuhan luka tekan | | | | |
|------------|------------------------------|--|--|--|--|
| 17 | | | | | |
| 16 | | | | | |
| 15 | | | | | |
| 14 | | | | | |
| 13 | | | | | |
| 12 | | | | | |
| 11 | | | | | |
| 10 | | | | | |
| 9 | | | | | |
| 8 | | | | | |
| 7 | | | | | |
| 6 | | | | | |
| 5 | | | | | |
| 4 | | | | | |
| 3 | | | | | |
| 2 | | | | | |
| 1 | | | | | |
| Sembuh=0 | | | | | |
| Tanggal | | | | | |